

# Saara Rauvala

## Sopraano

Syntynyt 9.3.1990 Salossa

### ROOLIT

2023 Liisa, *Pohjalaisia*, L. Madetoja, Vaasan Ooppera  
2023 Vickan, *Vickan ja Väinö*, C. Damström  
2022 Papagena, *Die Zauberflöte*, W.A. Mozart  
Suomen Kansallisooppera  
2021 Lucy, *The Telephone*, G.C. Menotti, Malmö Opera  
2020 Barbarina, *La Nozze di Figaro*, W.A. Mozart,  
Suomen Kansallisooppera (\*peruuntunut koronan takia)  
2020 Mrs. Pearce, *My fair Lady*, F. Loewe, Teatteri Provinssi  
2019 Elle, *La voix humaine*, F. Poulenc, Sonore, Musiikkitalo  
2018 Prinsessan + Rövare, *Snödrottningen*, B. Staern,  
Malmö Opera  
2018 Antonia, *The Tales of Hoffmann*, J. Offenbach,  
Oopperastudio Aino, konserttiversio, Helsinki  
2018 Monica, *The Medium*, G.C. Menotti, Operahögskolan i Stockholm  
2017 Pamina, *Die Zauberflöte*, W.A. Mozart, Lyric Opera Studio Weimar  
2017 Papagena, *Die Zauberflöte*, W.A. Mozart, Royal Swedish Opera  
2017 Miss Wordsworth, *Albert Herring*, B. Britten, Operahögskolan i Stockholm  
2016 Nina, *Nina o sia La Pazza per amore*, G. Paisiello, Vadstena Akatemia, Ruotsi  
2015 Brünhilde, *Die Lustigen Nibelungen*, O. Straus, Helsingin Konservatorio  
2011 Liesl, *The Sound of Music*, R. Rogers, Teatteri Provinssi, Salo

### KOULUTUS

2022 - Yksityisopintoja Marjut Hannulan johdolla  
2018-2021 Musiikkidraaman maisteri pääaineena laulu, Malmö Opera Academy, Reetta Haaviston johdolla  
2015-2018 Oopperan kandidaatti, Operahögskolan i Stockholm, Robert Hyman sekä Dorothy Irving johdolla  
2012-2015 Helsingin konservatorio, lauluopinnot Hanna-Leena Haapamäen johdolla

### APURAHAT JA MUUT PALKINNOT

Rauvalan taiteellista työskentelyä sekä opintoja ovat tukeneet mm. Suomen Kulttuurirahasto, Vadstena-Akatemia sekä Ruotsin kuninkaallinen Akatemia. Vuonna 2016 hänelle myönnettiin Salon Seudun Sanomien kulttuuripalkinto ja vuonna 2018 hän sijoittui Kangasniemen laulukilpailuissa kolmannelle sijalle.

### KONSERTTIREPERTOARI

Oopperan lisäksi Rauvalalla on hallussaan laaja lied ohjelmisto mm. säveltäjiltä Berg, Sibelius, Madetoja, Kuula, Grieg, Wolf, Strauss ja Debussy. Tämän lisäksi hänen konsertti repertuaariinsa kuuluu Yai - Okon Fuoko (Madetoja), Requiem (Mozart), Exsultate Jubilate (Mozart), Requiem (Verdi), Ein Deutsches Requiem (Brahms) Petite Messe Solennelle (Rossini), Jouluoratorio (J.S. Bach).

### MESTARIKURSSIT

Karita Mattila, Soile Isokoski, Mikko Franck, Rilla Kyykkä, Gitta-Maria Sjöberg

